

Séminaire de l'école doctorale de philosophie 2025-2026

Ce séminaire a pour objet de présenter les recherches philosophiques en cours et de contribuer à la formation des doctorants. Il veut être un espace de réflexion et de discussion commun à toutes les équipes de recherche. Il est ouvert aux enseignants-chercheurs et aux professeurs invités de l'UFR de philosophie, aux chercheurs, doctorants et étudiants de master rattachés à l'École Doctorale, ainsi qu'à des intervenants extérieurs. Les doctorants peuvent mentionner leur participation à ce séminaire dans leur rapport final d'activité, au titre de l'insertion dans l'environnement de recherche.

Dominique Couzinet (coordination du séminaire)
Laurent Jaffro (directeur de l'EDPH)

Première séance : La représentation du travail Lundi 3 novembre 2025

Edward Lee-Six (Paris 1 - ISJPS)
« La question du travail dans *Paradise Lost* de John Milton »
Répondante : **Farida Djemai** (Paris 1- HIPHIMO)

Daniel Zamora Vargas (Université Libre de Bruxelles)
« La représentation du travail domestique dans le film de Chantal Ackerman, *Jeanne Dielman* »
Répondante : **Laurine Omnes** (Paris 1 HIPHIMO - ISE)

Deuxième séance : Philosophie et institution Lundi 15 décembre 2025 - 17h-19h30

Victor Béguin (Paris 1-HIPHIMO)
« Quelques réflexions exploratoires sur la place de la discipline philosophique dans les partages du savoir en Allemagne au XIX^e siècle »
Répondant : **Antoine Auve** (Paris 1 - HIPHIMO)

Martin Strauss (EHESS, Université de Vienne)
« Kant et l'autonomisation de la philosophie universitaire autour de 1800 »
Répondant : **Pierre Jacques** (Paris 1)

Troisième séance : Histoire et philosophie de la première modernité Lundi 2 février 2026

Michaela Valente (Sapienza Università di Roma)
« *Toleration and tolerance in the XVIth century* »
Répondant : **Jiajin Li** (Paris 1 - ISJPS)

Lavinia Maddaluno (IEA, Paris - Université Ca' Foscari, Venise)
« Comment faire l'histoire moderne: méthodes, enjeux, échelles »
Répondant : **Oscar Deperrois** (Paris 1)

Quatrième séance : Platon, Aristote : questions d'éthique et de responsabilité Vendredi 3 avril 2026

Julia Pfefferkorn (Université de Trèves)
« Injustice, Ignorance, and Responsibility in Plato and Aristotle »
Répondante : **Camille Safré** (Nantes Université - CFV, Paris 1 - GRAMATA)

André Rehbinder (Université Paris-Nanterre)
« Le rôle du caractère dans l'initiation amoureuse du Phèdre de Platon »
Répondant : Pierre-Antoine Adad (Paris 1 - GRAMATA)

De 17h00 à 19h30
Bibliothèque François Cuzin
17 rue de la Sorbonne, 75005 Paris

Cinquième séance : Art et Intelligence Artificielle Lundi 20 avril 2026

Milena Ivanova (University of Cambridge)
« Is AI the death of Art or Future of Creativity ? »
Répondante : **Christina Kalogeropoulou** (Paris 1 - ISJPS)

Jim Gabaret (Académie de Versailles, Paris 1 - ISJPS)
« L'Art des IA : ce que la générativité nous apprend de la créativité »
Répondant : **Charles Bodon** (Paris 1 - ISJPS)

Sixième séance : Éthique animale Lundi 18 mai 2026

Alice Crary (New School for Social Research, New York, Paris 1- ISJPS)
« Les Animaux et l'Émerveillement »
Répondant/e :

Catherine Larrère (Paris 1)
« Histoires et vies animales »
Répondant/e :

Septième séance : Exercices ordinaires en anthropologie et religion Lundi 2 juin 2026

Andrew Brandel (University of Chicago)
Sujet à définir
Répondant/e :

Hent de Vries (New York University)
Sujet à définir
Répondant/e :

INFORMATIONS ET INSCRIPTION :
<https://p1ps.fr/EDPH2526>

